

# Dis Manibus

IMAGES ET EXPRESSIONS  
DE LA MORT DANS  
LE COMMINGES ANTIQUE

- Auteur : Jean-Luc-Schenck-David
- Illustrateur : Philippe Lhez
- Photographe : Kitterie Shenck-David
- Format : 17 x 24 cm
- Nombre de pages : 128 pages
- Illustrations :  
couleurs et Noir & Blanc
- Disponibilité : en librairie et  
auprès de l'éditeur
- Sortie publique : Mars 2016

## Bon de souscription

*Dis Manibus est une découverte des rites, des religions, de leur manière de s'exprimer face à la mort et des images qui sont parvenues jusqu'à nous.*

○ Archéologue, conservateur en chef du patrimoine, il a déjà collaboré avec les éditions Abélio lors de notre précédent ouvrage *Voyage au Centre des Pyrénées*.

○ Artiste aquarelliste, passionné des Pyrénées, il donnera sa note artistique à ce livre. À ses côtés, Kitterie Schenck-David assurera la partie photographique. Cette association du verbe et de l'image, de la science et de l'art est l'expression même de l'identité des éditions Abélio.



Pour nous aider à financer ce projet,  
retrouver nous aussi sur le site KissKissBankBank  
à partir du 20 décembre 2015 et jusqu'au  
20 février 2016 en tapant "**Dis Manibus**"  
[www.kisskissbankbank.com](http://www.kisskissbankbank.com)

Pour réserver dès maintenant le livre, merci de nous faire parvenir ce bon, accompagné de votre chèque à :  
**Éditions Abélio, 16 rue de l'Indépendance, 31800 Saint-Gaudens**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Téléphone : ..... Raison Sociale : .....

Je commande ..... exemplaire(s) à 29,50 € TTC l'unité, frais de port compris, soit : ..... €

Total : ..... €

Ci-joint un chèque de ..... € à l'ordre de « Editions Abélio » • Date et Signature :